|  |  |
| --- | --- |
| **Título de la unidad de aprendizaje: (1ptos)**  **El análisis** | **Identificación (1ptos)**  Asignatura: **Lengua Española**  Grado: **6to**  Tiempo asignado: **4 Horas**  Numero de sesiones de la secuencia: **6** |
| **Situación de aprendizaje: (2ptos)** | |
| **Competencias** | |
| **Competencias fundamentales (2ptos)**   * **Competencia Ética y Ciudadana** * **Competencia Resolución de Problemas** * **Competencia Comunicativa** * **Competencia Desarrollo Personal y** * **Espiritual** * **Competencia Pensamiento Lógico, Creativo y Crítico** | **Competencias específicas (2ptos)**   * **Compresión oral** * **Producción Oral** * **Compresión Escrita** * **Producción Escrita** |
| **Aprendizaje esperado (2ptos)** | |
| * Comprende análisis que escucha de textos de secuencia argumentativa que consideran * elementos de ideología presentes en el texto base. * Produce de forma oral análisis de textos de secuencia argumentativa que consideran elementos de ideología presentes en el texto base. * Comprende análisis que lee sobre textos de secuencia argumentativa que consideran elementos de ideología presentes en el texto base. * Produce de forma escrita, en soporte físico y/o digital, análisis de textos de secuencia argumentativa que considere elementos de ideología presentes en el texto base. | |
| **Contenidos (2ptos)** | |
| **Conceptos**  **El análisis**: función y estructura (introducción: breve referencia al/a  la autor/a y la obra, antecedentes o contexto del tema que se va a  analizar y oración tópica con la idea principal; desarrollo: diversos  párrafos sobre el tema o realidad que se analiza; conclusión:  reafirmación de la idea principal, síntesis de las ideas expresadas o  deducción lógica de todo lo expuesto).  **La oración tópica** como síntesis que recoge la idea que se va a analizar.  **El párrafo**: estructura (idea principal e ideas secundarias) y  características (coherencia: claridad y precisión; cohesión: unidad).  **Uso de conectores** de causa (porque, ya que, debido a, gracias a,  pues, por lo tanto), de comparación/contraste (pero, sin embargo,  no obstante, por el contrario, así como, mientras que), de orden o  secuencia (primero, luego, después) y de reformulación (es decir, o  sea) para cohesionar las ideas y los párrafos del texto.  **Uso de adjetivos** para referirse a características de los aspectos que se  abordan en el análisis.  **Uso de explicaciones**, citas, descripciones, comparaciones y  ejemplificaciones para comprender las ideas analizadas en el texto  que escucha. | |
| **Estrategia de enseñanza-aprendizaje fundamental (1pto)** | |
| **Procedimientos**   * Establecimiento de un propósito comunicativo para la escucha del análisis de textos de secuencia argumentativa. * Escucha atenta de análisis de textos de secuencia argumentativa, leídos por los/las estudiantes, por el/la docente o escuchados en una grabación. * Anticipación del contenido del análisis que escucha a partir del título y otras marcas textuales y paratextuales. * Realización de las inferencias necesarias basadas en la intención y la estructura del análisis para comprender el sentido global del mismo. * Inferencia, a partir del contexto, del significado de las palabras que desconoce. * Utilización del diccionario en versión física y/o digital para buscar la definición de palabras cuyo significado no ha podido inferir a partir del texto. * Realización de inferencias basadas en el contenido (tema, ideas principales y secundarias) para construir el sentido global del análisis que escucha. | |
| **Recursos (1pto)** | |
| **Textos, Cartulinas, Libros, Videos, Audios, Recortes de periodico** | |
| **Actividades concatenadas** | |
| **Actividad de aprendizaje con el docente (1pto)** | **Actividad de aprendizaje autónomo de los alumnos (1pto)** |
| |  |  | | --- | --- | | * **Formación de equipos para debatir.** * **Presentación en proyector del video “aprendiendo a analizar”.** * **Exposición individual sobre el análisis.** * **Todos los lunes a primera hora se harán preguntas sobre las actividades autónomas.** * **Lectura del material didáctico y en el transcurso verificar los conceptos** * **El docente propondrá soluciones a problemáticas sociales del país, usando periódicos.** | * **Buscar información relacionado al análisis** * **Busca recortes de periódicos de situaciones las cuales deben ser analizadas** | | |
| **Evaluación y retroalimentación (1pto)** | |
| Criterios de evaluación **(1pto)**   * Organización jerárquica de los conocimientos. * Participación * trabajo colaborativo y entrega en el tiempo asignado | Técnicas e instrumentos **(1pto)**   * Informes de Lectura * Careos * Mapa conceptual |
| Retroalimentación **(1pto)**  Se retroalimentará al estudiante sobre el nivel de logro alcanzado en cada criterio y si lo requiere se le orientarán nuevas actividades de aprendizaje que serán evaluadas para evidenciar que alcanzó el nivel de logro deseado. |
| **Metacognición (1pto)** | |
| * Disfrute al leer novelas para fomentar su imaginación y creatividad. * Valoración de la función lúdica y estética de la lengua. * Valoración del trabajo creativo de los/las escritores/as cuyas novelas lee. * Valoración de la importancia del análisis como un medio para comprender e interpretar profundamente aspectos específicos de un texto base. * Desarrollo de las capacidades de análisis, de interpretación y de deducción lógica, que le permiten abordar de manera profunda cada uno de los aspectos del texto objeto de análisis. * Claridad y objetividad al expresar las ideas concernientes a los aspectos objeto de análisis del texto que se ha tomado como referencia. * Respeto y criticidad frente a las observaciones de sus pares y del/de la docente para mejorar el análisis que escribe. | |